

Die Spannung steigt, das Fußball WM-Finale rückt immer näher, die Schulferien haben begonnen, dies ist auch eine Zeit für neue Entdeckungen. Was kann neben dem Sport aufregender sein als etwas, dass es in Köln noch nie zu sehen gab.

Mitten in der Stadt, im Zentrum des Treibens, türmt sich eine farbige Zeltstadt auf. Die begehbare Farbraumskulptur COLOURSCAPE bezaubert mit 58 intensiven Farbkammern und lädt ein zum Erholen, Schauen, Hören – und zum Staunen. Neben der Wirkung von Farben ist auch das wechselnde Workshop- und Musikprogramm ein wohlthuender, anregender Gegenpol zum WM-Fieber.
WWW.SCORECOLOGNE.NET

Kinder unter 8 Jahren bitte nur in Begleitung eines Erwachsenen.

COLOURSCAPE ist für Rollstuhlfahrer zugänglich, wir bitten eine Begleitperson mitzubringen.

WORKSHOPS IM COLOURSCAPE

Wie höre ich im Farbenmeer? Beeinflussen Farben unser Hören? Sechs Workshops für Familien und Kinder stehen zur Auswahl, in denen die Beziehungen zwischen Klängen, Farben und Raum erfahrbar werden.

Musikalische Vorkenntnisse werden nicht vorausgesetzt, wir empfehlen bequeme Kleidung, Stoppersocken mitbringen ist auch gut!

Dauer der Workshops
45–60 Min

Kosten pro Workshop
5/3 EUR

Anmeldung: Je Workshop maximal 20 Teilnehmer.
Tel. 02 21.12 33 83 oder
www.scorecologne.net

Ort: COLOURSCAPE, Mitten auf dem Neumarkt, Köln-City

EIN KULTURPROGRAMM MIT KUNST, FILM UND MUSIK DER FIFA WM-STADT KÖLN

BRÜCKENMUSIK 12

DEUTZER BRÜCKE/EINGANG: MARKMANNSGASSE (ALTSTADT)
AUSSTELLUNG 13. JUNI – 9. JULI
KONZERTE 11. JUNI / 19.30 H TRAFFIC JAM 01 THE HUB / LUKOSZEVIEZE
22. JUNI / 19.30 H TRAFFIC JAM 02 STRABEL / NOVOTNY / LA BERGE / VENROOY / FONTANA

AUDIO:ELF

MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST, AN DER RECHTSCHULE
HÖRSTÜCKE AM BALL / 15. JUNI – 9. JULI / DI–SO 11 H – 17 H

NOMADENKINO

KÖLNER CITY UND STADTEILE
FILME AUF DER STRASSE BEI EINBRUCH DER DUNKELHEIT / 11. JUNI – 9. JULI

COLOURSCAPE

NEUMARKT (KÖLN CITY)
BEGEHBARE FARBRAUMSKULPTUR 1. JULI – 9. JULI / TÄGLICH 15 H – 20 H
KONZERTE FOCUS COLOGNE / 1. JULI – 9. JULI / TÄGLICH 16 H – 19 H
WORKSHOPS FARBENHÖREN / 2./8. JULI
(UM ANMELDUNG WIRD GEBETEN - WWW.SCORECOLOGNE.NET)

WWW.SCORECOLOGNE.NET
EINTRITT: 5/3 EUR / FESTIVALKARTE 20/15 EUR



Veranstalter



Kulturpartner



--- SOUND/SCREEN/PERFORMANCE-FESTIVAL --- SOUND/SCREEN/PERFORMANCE-FESTIVAL ---
--- SCORECOLOGNE ---
--- WWW.SCORECOLOGNE.NET --- 11. JUNI – 9. JULI 2006 --- KÖLN --- WWW.SCORECOLOGNE.NET ---

EIN KULTURPROGRAMM MIT KUNST, FILM UND MUSIK DER FIFA WM-STADT KÖLN
WORKSHOPS IM COLOURSCAPE FÜR KINDER UND FAMILIEN



so / 2. Juli 2006
 WSH02 15.40 h
 WSH03 17.30 h

Workshop/Musik

→ **KLANGFarben
 UND FARBTöne**

Wie könnte ein sattes Gelb klingen und ein voller tiefer Ton aussehen? Um diese spannenden Fragen zu beantworten, spielen und experimentieren wir mit Klängen und Farben, mit unserer Stimme, mit Instrumenten und mit Geräuschen! Wir tauchen ein ins klingende Farbenmeer.

Unsere eigenen Klangbilder, Farbtöne und Geräuschelandschaften nehmen wir auf und präsentieren alles im Internet, auf der Internetseite für Kinder: www.radio108komma8.de. Bei www.radio108komma8.de findet ihr Online-Spiele, Aktionen, Gewinn- und Quizspielen und ein tolles Archiv mit allen wichtigen Informationen rund ums Hören. Ein bisschen später findet ihr dort dann auch die Ergebnisse unseres Workshops: KLANG-Farben und FARBTöne!

Alter ab 5 Jahre
 Voraussetzung: Mitmachlust

Kursleitung:
 Helga Kleinen und
 Ulrich Kisters

Helga Kleinen: Schauspielerin und Diplom Kulturmanagerin, arbeitet seit 1997 für den gemeinnützigen Projektkreis Schule des Hörens e. V. als Bildungsreferentin, ist verantwortlich für Organisation, Konzeption und Projektleitung.

Ulrich Kisters: Musiker und Komponist. Kompositionen für Kindertheater, Kinderlieder u. a. für das Grundschulmaterial der Schule des Hörens: „Die Neuen Abenteuer mit Olli Ohrwurm“, eigene Musiktheater-Produktion: „Die Reise nach Singala“, spielt in mehreren Bands (Klassik, Rock, Jazz, Neue Musik).

Die Schule des Hörens (SDH) möchte Kinder und Erwachsene für das Hören faszinieren. Erforschen wie unser Ohr funktioniert, Hör-Spiele machen, Hör-Genüsse erleben, Hör-Experimente versuchen, unseren Hör-Sinn trainieren, unsere Hör-Welt entdecken und gestalten! Seit annähernd 10 Jahren entwickelt die SDH zielgruppengerechte Schulungsmaterialien, Internet- und Veranstaltungskonzepte für die Stärkung der Grundkompetenz Hören bei Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen.
www.schule-des-hoerens.de



sa / 8. Juli 2006
 WSH05 14.10 h
 WSH06 15.40 h

Workshop/Musik

→ **WENN ALLTAGS-
 GERÄUSCHE ZU
 MUSIK UND SPIEL-
 ZEUGE ZU INSTRU-
 MENTEN WERDEN**

In den Kammern der Farb-RaumSkulptur „colourscape“ gehen wir auf Entdeckungsreise in die faszinierende Welt der alltäglichen Geräusche, absurden Klänge und leuchtenden Farben. Hier werden Schritte zu Rhythmen, Zeitungen zu Percussion-Instrumenten, die Stimme produziert ungewöhnliche Klänge... Mit musikalischen Spielen, Klangmaterialien aus Alltagsgegenständen oder Spielzeug, mit Theater- und Stimmimprovisationen werden Klänge und Geräusche erforscht, die zu den Farbräumen von COLOURSCAPE neue Erlebniswelten schaffen.

Alter ab 5 Jahre
 Voraussetzung: Bringt bitte ein Spielzeug oder einen anderen Gegenstand mit, mit dem man Klänge machen kann. Das muss kein Instrument sein, sondern kann z. B. eine Kiste voller Steine, ein Aufziehspielzeug, ein Handy oder ein Schlüsselbund sein.

Kursleitung:
 Ortrud Kegel
 (Büro für Konzertpädagogik)

Ortrud Kegel: Flötistin in verschiedenen Ensembles für Improvisierte und Neue Musik, inszeniert Musik für ungewöhnliche Räume und arbeitet zusammen mit rumänischen, brasilianischen Komponisten und dem Pekingopernsänger Wen Lei. Sie leitet kreative Schulprojekte wie „Response“ und „Klangbaustelle“ und bildet LehrerInnen fort in experimenteller Musik und Musiktheater beim Kölner Büro für Konzertpädagogik.

Das Büro für Konzertpädagogik ist eine Initiative zur spielerischen, neugierigen und kreativen Annäherung an Neue Musik. Dabei liegt der Akzent darauf, die Musik nicht als fertiges Objekt vorzuführen, sondern Eltern, Kinder, Laien oder PädagogInnen aktiv in die Gedankengänge und Experimente einer lebendigen Praxis mit einzubeziehen.
www.konzertpaedagogik.de



so / 2. Juli 2006
 WSH01 14.10 h
 sa / 8. Juli 2006
 WSH04 15.40 h

Workshop/Theatercomedy

→ **FARBEN
 (ER)LEBEN!**

Eine kleine Reise durch die Gonzo Welt. Der Workshop ist eine Führung in die wunderbare Welt der Farben. Wie entstehen Farben? Wie sehen wir Farben? Wie fühlen sich Farben an? Kann man farbig hören? Was ist ein Regenbogen? Durch Colourscape haben Menschen die Möglichkeit in eine Farbpalette hinein zu gehen, Farben zu fühlen oder sogar zu hören. Sie werden ein Teil des Kunstwerkes, ein Teil von erlebten Geschichten.

Alter ab 5 Jahre
 Voraussetzung: Mitmachlust

Kursleitung:
 Gonzo

Ralf GONZO Ganza: Der Nord-Deutsche Liverpooler, nach bewegten Jahren in Punk-Rockbands wurde er Clown und Komödiant. Seit 5 Jahren reist er mit COLOURSCAPE. Die britische Art kulturpädagogische Projekte durchzuführen ist sehr verschieden von der deutschen. Ralf GONZO Ganza gestaltet Workshops in seiner eigenen humoristischen, aber auch sehr metaphysischen Art und Weise. Hier kommt was auf Köln zu, Gonzo gibt sich die Ehre im COLOURSCAPE.